

Waldemar Antoni Kozłowski

Dzieje Kina w Chełmie



Chel̄m 1914 r. Budynek Teatru „Syrena” mieszający się na targowisku przy ul. Pokrowskiej obecnie Lwowskiej. Kultowy budynek dla rozwoju Kinoteatru i chełmskiej rozrywki.

Chel̄m 2026



Waldemar Antoni Kozłowski

- nauczyciel wychowania fizycznego, sportowiec, trener, regionalista, dokumentalista, autor książek popularno-naukowych historyk kultury fizycznej i turystyki.

- pionier i twórca dokumentu-kroniki historii kultury fizycznej i turystyki Chełma – ziemi chełmskiej

- jako jedyny zgłębił tę wiedzę a poprzez swoje kolejne książki, uchronił wiele faktów, zdarzeń i informacji dla potomnych od zapomnienia.

Dokonuje wnikliwych badań, które decydują, że jego kolejne wydawnictwa książkowe mają bogate walory poznawcze. Prace jego autorstwa są cennym źródłem wiedzy i informacji o tradycjach kultury fizycznej Chełma i ziemi chełmskiej – promuje tym Chełm-Chełmskie i region na arenie ogólnopolskiej.



Tu mieści się słynne kino „ZORZA”.



Niżej reprezentacyjna Sala Resursy w której też wyświetlano filmy



W Sali POLONJA
W Sobotę dnia 2 Stycznia 1926 roku
ODBEDZIE SIĘ
WIELKA MASKARADA
urządzona przez Zespół Muzyczny Kolejowy w Chełmie
Początek o godz. 8-ej wieczorem. Wejście 1 zł. 50 groszy.

Teatr „POLONJA”.



